

DISEÑO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

CURSO: RAZONAMIENTO VERBAL	SEMESTRE ACADÉMICO: 2011-I	GRUPO: IV, V, VI
TEMA: Conectores lógicos, Oraciones incompletas.	FECHA:	
DOCENTE:	TIEMPO: 04 horas.	
COMPETENCIA: Desarrolla su razonamiento verbal ejercitando operaciones mentales como discriminación, análisis, síntesis, inducción y deducción; valorando su trascendencia en la vida universitaria y profesional.		
CAPACIDAD • Ordena enunciados considerando los criterios de jerarquía. • Identifica los elementos cohesivos en la redacción. • Identifica las relaciones análogas en textos. • Elabora enunciados aplicando las propiedades de la redacción.		
ACTITUD: • Construye textos, motivados por la trascendencia de los mensajes. • Valora las propiedades de la redacción. • Trabaja en equipo, respetando las opiniones de sus compañeros. • Demuestra responsabilidad y puntualidad en el área.		

FASES O MOMENTOS	DESCRIPCIÓN DETALLADA DE ACTIVIDADES ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS	MEDIOS Y MATERIALES	T	EVALUACIÓN	
				INDICADORES	INSTRUMENTO
MOTIVACIÓN	Se inicia la actividad pegando en la pizarra varios carteles con palabras para que ellos las ubiquen formando oraciones.	Pizarra Expresión oral	35"	Participación activa Lluvia de ideas	Guía de observación
EXPLORACIÓN	Luego, la docente plantea las siguientes preguntas: ¿Un texto es una unidad o son partes aisladas? ¿Cuáles son las principales características de un texto?	Expresión oral	10"	Participación clara y coherente Respeta las opiniones de sus compañeros	
PROBLEMATIZACIÓN	¿En un texto algunas palabras aludirán a otras? ¿Cómo se concatenan las ideas en un texto? ¿Cómo se organiza un texto? ¿Qué son los referentes? ¿Qué función cumplen los conectores en el texto? ¿Cuántas clases de conectores hay? Las respuestas de los alumnos permiten al docente inducir a la deducción del tema a tratar.	Expresión oral Pizarra Plumones	15"	Expresa ideas coherentemente.	
CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO	Denominada la sesión, la docente solicita a los estudiantes que en grupo analicen y sistematicen la información acerca de oraciones incompletas y conectores lógicos; para después exponerlas a través de organizadores gráficos. La docente realiza la sistematización final y en conjunto con los estudiantes resuelven algunos ejercicios de aplicación. Luego los estudiantes desarrollan una práctica calificada.	Expresión oral Pizarra Plumones Papelotes Equipo multimedia Papel bond	100"	Analiza y sintetiza con criterio y rigor académico. Aplica los nuevos conocimientos.	Guía de observación Actividad de aplicación
TRANSFERENCIA	Finalizada la práctica, la docente absolverá las inquietudes que los alumnos puedan presentar sobre la misma y el tema en sí. Acto seguido entrega otro conjunto de ejercicios para que sigan practicando.	Papel bond	40"	Realizan la labor encomendada	Guía de observación Práctica calificada

VII. BIBLOGRAFIA

Alegría de la Colina, Margarita. *Variedad y precisión en el léxico*. México.

Ávila, Fernando. *Dígalo sin errores. Diccionario de dudas*. Bogotá.

Biblioteca de la lengua. Prólogo de Manuel Seco. *Diccionario de sinónimos y antónimos*. Madrid.

Fernández Collado, Carlos. *La comunicación humana en el mundo contemporáneo*. México.

Sánchez O. *Razonamiento Verbal y Ortografía*. Chiclayo. Valderrama.

PROPUESTA DE OTRAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

(dé dos a tres estrategias o técnicas, referido al trabajo de la sesión)

- 1.- (Metaplan) Presentar carteles con diferentes alternativas para que el estudiante los ordene en forma coherente. pa1
- 2.- Tándem. Los alumnos trabajan en parejas los ejercicios de las diferentes prácticas.
- 3.- Estudio dirigido. Profesor y alumnos desarrollan los ejercicios.

GUÍA DE OBSERVACIÓN
TEMA: CONECTORES LÓGICOS Y ORACIONES INCOMPLETAS

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	Indicadores de Evaluación																TOTAL
		Ordena en forma precisa las ideas				Participa con coherencia				Activa sus saberes previos				Demuestra interés por enriquecer su léxico				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		

ORACIONES INCOMPLETAS

Son oraciones a las que se han extraído una o más palabras con el propósito de ocultar la idea contenida reemplazándolas por puntos suspensivos. Su objetivo fundamental consiste en medir nuestra capacidad para descubrir el mensaje de la oración y el dominio de nuestra precisión semántica.

Ejemplo:

- 1) Pedro, estudiante de Derecho.....su propuesta ante un jurado....., propio de una institución de prestigio, por consiguiente, mostró preocupación.
 - a) expusieron – severo
 - b) sustentó – exigente
 - c) presentó – riguroso
 - d) postuló – comprensivo

SOLUCION

Analizando las alternativas:

- a) No existe concordancia gramatical
- b) Sí existe oración con sentido
- c) No tiene precisión léxica
- d) No hay coherencia

2.- Solo espero que entiendas esta condición: Si te presto mi..... tendrás la ocasión de conocer y aprender científicamente un poco sobre.....

- a) manuscrito - brujería.
- b) folleto - la vida
- c) obra - gastronomía
- d) libro - astronomía

3.- El amor de unaparece ser el verdadero..... que Dios, con la bondad de su corazón sembró en el alma de la humanidad.

- a) Mujer -- amor
- b) Amante - valor
- c) Persona - corazón
- d) Madre - sentimiento

4.-Los dolores, que con frecuencia sentía en el pecho, resultaron ser.....de un infarto que finalmente terminaría con su.....

- a) avisos - enfermedad
- b) vaticinios - vida
- c) anuncios - destino
- d) mensajeros - futuro

5.-Sólo después de mi.....conocerás el contenido de mique, por ahora, mantengo en reserva para cuando llegue el momento.

- a) deceso - contrato
- b) muerte - testamento.
- c) extinción - herencia
- d) sepelio - declaración

6.-Los hombres no solo buscan ser.....sino que anhelan con mayor vehemencia ser..... expresando así, su rechazo a la discriminación.

- a) iguales -- libres
- b) libres - iguales.
- c) superiores - solidarios
- d) ricos - sabios

7.-El.....del país es lógica consecuencia del conformismo de las generaciones precedentes, a quienes solo les.....vivir sus vidas.

- a) pauperismo - inquieto
- b) nivel - preocupó
- c) desarrollo - importó
- d) subdesarrollo - interesó.

8.- La lectura era tan.....que decidió.....pues la mayoría de las ideas exigían demasiado trabajo interpretativo para comprenderlas.

- a) aburrida - abandonarlas
- b) compleja - terminarla
- c) misteriosa - incinerarla
- d) abstrusa - dejarla.

PRÁCTICA CALIFICADA DE ORACIONES INCOMPLETAS Y CONECTORES

APELLIDOS Y NOMBRES:

Grupo:

Aula:

Sección:

1. Es un hombre joven que..... gozar de excelente salud y, sin duda, un orador.....
 - a) Permite – arrepentido
 - b) Merece – impertérrito
 - c) Parece – experimentado
 - d) Fulge – dúctil
 - e) Quiere – trasnochado
2. La película..... con una escena amorosa que..... al espectador.
 - a) Empieza – motiva
 - b) Inicia – traslada
 - c) Concluye – irrumpe
 - d) Soslaya – presiona
 - e) Percata – disloca
3. Lo que hace falta no es..... a las gentes las primeras..... sino impulsarlos a que revelen su.....
 - a) Enseñar – lecciones – amor
 - b) Espiar – a veces – curiosidades
 - c) Enseñar – letras – curiosidades
 - d) Codiciar – riquezas – tenacidad
 - e) Premiar – cobardías – peleas
4. El repentino..... de las buenas costumbres..... El orgullo de los viejos.
 - a) Florecimiento – inflamó
 - b) Estreno – auscultó
 - c) Olvido – colmó
 - d) Expansión – negó
 - e) Resurgimiento – atemorizó
5. Quien da su vida por algo grande es un..... pero quien arriesga por una tontería es un.....
 - a) Valiente – héroe
 - b) Héroe – necio
 - c) Patriota – suicida
 - d) Soldado – temerario
 - e) Mártir – sacrificado
6. Las dos amigas conversaron detenidamente y después del amistoso..... se pusieron..... para verse con frecuencia.
 - a) Monólogo – frente
 - b) Prólogo – costado
 - c) Encuentro – conformidad
 - d) Diálogo – de acuerdo
 - e) Careo – amigos

1. No está alegre..... está triste..... su mejor amigo no había ingresado.
 - a) ni – ya que
 - b) puesto que – y
 - c) antes bien – pues
 - d) ya que – por supuesto
 - e) por lo tanto – y así
2. Economiza..... seas joven,..... si no lo haces, lo deplorarás..... Sea demasiado tarde.
 - a) mientras – pues – cuando
 - b) ahora que – ya que – cuando
 - c) mientras – y – pronto y
 - d) cuando – porqué – en el momento que
 - e) porque – pues – por lo tanto
3. Lucharon afanosamente..... obtener el título de Campeón..... tanto deseaban.
 - a) por – por lo que
 - b) todos – pues
 - c) para – que
 - d) incluso para – ya que
 - e) en – eso sí
4. Todos los alumnos hicieron el trabajo de investigación..... el más haragán.
 - a) aún
 - b) ni
 - c) aun
 - d) y no sólo
 - e) junto
5. No les aconsejo la pasividad..... la lucha; no les aconsejo la resignación..... la paz..... la victoria.
 - a) sino – y – sino
 - b) tampoco – tal
 - cual – empero
 - c) tampoco – y – también
 - d) como – o – pero sí
 - e) y – y – y
6. ha llegado, se quedará y no irá a la fiesta.
 - a) La que
 - b) Pues pronto
 - c) Por lo tanto
 - d) Ya
 - e) Puesto que no
7. Estás resfriado,..... no podrás salir a esta hora.
 - a) ya que
 - b) por consiguiente
 - c) y
 - d) empero
 - e) puesto que
8. Entramos..... la casa para ver a los que se odiaban..... muerte.
 - a) en – de
 - b) a – a
 - c) por – a
 - d) solos a – a
 - e) en – por

CONECTORES

9. Era una persona altruista,su soberbia, a veces, lo hacía intolerable.....con su propia familia.
- a) con – más b) pero – aun c) mas – aún d) desde – incluso e) empero – y
10. Desearía coger con mis manos esa estrella,.....no puedo;..... pareciera que se aleja cada vez más.
- a) aunque – y b) sin embargo – por ello c) así – aunque d) empero – de tal manera e) mas – por el contrario
11. La multitud se abalanzó..... el huayco en los andes, todos corrieron..... un lugar seguro.
- a) por – por b) y – por c) cual – de d) como – hacia e) como un – a
12. Los ladrones entraron a esa tienda.... se llevaron artefactos. El gerente pormenorizó el caso. Agregó,....., que no hubo daños físicos.
- a) entonces – como b) luego – así c) y – asimismo d) porque – incluso e) pues – de tal manera
13. Jhon Kennedy dijo: “No preguntes.... puede hacer tu patria por ti. Pregunta..... puedes hacer tú por tu patria”.
- a) que – lo que b) lo que – que c) cuánto – que d) qué – qué e) si – si siempre
14. Y no permitiré que ningún individuo me cohíba en lo que considero.... solo justo..... también honesto, vean mis acciones..... después critíquenme si quieren.
- 15.
- a) esto es – y – sino b) si – ni – o c) no – sino – y

PRÁCTICA DE TRANSFERENCIA

I. Escribe en los espacios en blanco las palabras adecuadas.

TEXTO 01

Cortinas lado leo miedo mueven niñas noche tener

A veces tengo.....

A veces, en la noche, en silencio mientras leo, siento alguna presencia a mi..... Nunca hay nadie, todos duermen.

A veces, en la noche, en silencio mientras....., me parece notar una suave brisa que acaricia mis manos y mi cara.
 A veces veo moverse las..... y me parece oír una respiración o el abanicar de unos párpados o el sonido del pasar de las hojas de un libro invisible.
 A veces creo ver cómo las mecedoras se....., casi imperceptiblemente, se mueven, acompasadamente, se mueven.
 A veces las luces parpadean, la puerta de la entrada tiembla, la nevera enloquece y un juguete de las..... cae rodando por el suelo.
 A veces la pequeña, dormida, llora desconsoladamente en el silencio de la..... También las cortinas de su habitación se mecen.
 A veces tengo miedo de..... miedo.

TEXTO 02 "Parchís"

Abrió catarata dejó ficha juego niña oreja piernas puentes silla

Perdí la partida de parchís y el suelo del salón se..... como la boca de un hipopótamo.
 - ¡Te comí la última que te quedaba! -Dijo la niña mientras abría la boca y profería una sonrisa de oreja a.....
 Al mismo tiempo, el suelo del salón comenzaba a masticar mis extremidades inferiores.
 - ¿No crees que te tomas demasiado en serio este.....? -Preguntaba yo en el momento justo en que los premolares del suelo llegaban a mi cintura.
 - ¡Ea, ya estarás contenta! ¡Me dejaste sin.....!
 - ¡Venga, si quieres jugamos otra partidita!
 Al pronunciar las últimas palabras, el suelo aligeró la presión que ejercía ya sobre mis caderas y..... de comerme vivo. Eso permitió que con la ayuda de mis brazos pudiese arrastrarme hasta una que todavía permanecía al otro lado de la mesa. Con mucha dificultad me encaramé a ella y, cuando al fin lo conseguí, la..... me miró a los ojos como solamente ella sabe mirar y me dijo:
 - ¿Qué? ¿Otra partida?
 - Vale, pero esta vez a la Oca.
 Y entonces, el suelo del salón se transformó en un torrente de aguas amenazadoras que terminaba en una gran.....
 - Por mí vale, pero papá, ten cuidado con los....., no vaya a ser que te acabe levando la corriente.
 Y es que desde hace algún tiempo estoy empezando a pensar que hay algo raro dentro de la cabeza de mi hija.

TEXTO 03 "El reflejo"

Aguas aguas amaba campos no de desoladas es inclinaba llorar Narciso Oí
 quién río sus Abrió catarata dejó ficha juego niña oreja piernas puentes silla

Cuando murió Narciso las flores de los campos quedaron..... y solicitaron al río gotas de agua para llorarlo.
 -¡.....! -les respondió el río- aun cuando todas mis gotas agua se convirtieran en lágrimas,..... tendría suficientes para yo mismo a Narciso: yo lo amaba.
 -¡Oh! -prosiguieron las flores de los..... - ¿cómo no ibas a amar a.....? Era hermoso.
 -¿Era hermoso? -preguntó el.....
 -¿Y..... mejor que tú para saberlo? -dijeron las flores-. Todos los días se..... sobre tu ribazo, contemplaba en tus su belleza.....
 -Si yo lo..... -respondió el río.....- porque, cuando se inclinaba sobre mí, veía yo en..... ojos el reflejo de mis.....

Óscar Wilde

1. La comida..... ha dejado de ser patrimonio exclusivo del..... .

- | | | |
|----------------------|---------------------------------|-------------------|
| a) folclórica - país | b) típica - continente | c) peruana - Perú |
| d) andina - pueblo | e) tradicional - arte culinario | |

2. Un país....., es una de las bases para un país..... .
a) comunicado - unido b) sólido - firme c) saneado - saludable
d) integrado - congruente e) trabajador - laborioso
3. El..... se propagó como "reguero de pólvora", y el..... comentaba..... el golpe de estado.
a) chisme - país - a voz en cuello b) escándalo - mundo - intensamente
c) ruido - grupo - locuazmente d) rumor - país - intensamente
e) noticia - congreso - amargamente
4. La sociedad tiende a..... a aquellos a quienes no..... .
a) excluir - asimila b) marginar - comprende c) limitar - encumbra
d) compungir - estimula e) socorrer - concuerda
5. La muere con los años. La no dura en el tiempo.
a) canción - letra b) traición - piedad c) verdad - sinceridad
d) riqueza - pobreza e) pasión - intensidad
6. fue nuestro origen. La nos devuelve a esa condición.
a) Cual - razón b) Polvo - muerte c) Solitario - vida
d) Aquí - lejanía e) Allá - proximidad
7. Mentir ayuda a..... el problema momentáneamente; trae un riesgo preferible.
a) saber - aunque b) salvar - sincerarse c) ubicar - averiguar
d) notar - eso e) todos - estúpidamente
8. Pedir ayuda era..... ante los enemigos, fue humillante.
a) urgente - aunque b) lógico - nunca c) extraño - entonces
d) ceder - aquello e) imposible - lógico
9. a la lluvia significaba, pues era copiosa.
a) insultar - locura b) combatir - perder c) retar - derrotarse
d) salir - empaparse e) maldecir - estúpida
10. La mundial está por nuestra desidia.
a) fe - pura b) vida - asegurada c) hecatombe - lejos
d) paz peligrando e) soledad - actualiza
11. Fue inculcado por confusión; fue detenido, ante la insuficiencia de pruebas, fue liberado hubo oposición de un sector.
a) no obstante - ergo - y b) por consiguiente - empero - o c) luego - por ello - además
d) por tanto - sin embargo - aunque e) entonces - ni - en cambio
12. se vive la realidad factual de ilusiones que hacen del mundo un todo mejor.
a) Siempre - también b) Aún cuando - también c) No solo - sino, además
d) Ni - si e) Aunque - también
13. En sus comienzos, el país debió afrontar su desarrollo con una reducida población, el esfuerzo resultó duro;, el obstáculo que hubo de vencer marco el carácter nacional con rasgos inconfundibles.
a) aunque si - por lo tanto b) ya que - pero c) porque - si
d) así - no obstante e) solo - también
14. Las personas de costumbres sedentarias deben hacer mucho ejercicio físico, para comenzar se recomienda una actividad sencilla como el pasear esto ayuda a sentirse física y psicológicamente bien a cualquier edad.
a) mas - y b) no obstante - por ende c) sin embargo - entonces
d) además - porque e) pero - ya que
15. La navidad es una celebración familiar cristiana, donde lo más importante no es dinero los regalos.
a) o - ergo - por tanto b) ni - ni - y c) y - ni - ni

d) y – entonces – mas

e) pero – luego – ni

**16.El concepto de lo normal no solo varía con las distintas culturas, _____ varía con el tiempo
_____ ocurre con un sinnúmero de otros conceptos.**

a) en tanto – mas

b) aunque – pero

c) si – por lo tanto

d) por el contrario – sin embargo

e) también – así mismo

17.No hay una mayoría sustancial _____ recuerda _____ gran hombre.

a) que se – de un

b) que ni – del

c) que lo – como un

d) de que – de el

e) así que – como la